

## **Regulamin**

### **Projektu Flash Mob „Prezentacja w ramach działań z innym operatorem Przestrzeni Sztuki – Taniec”**

#### **Flash Mob w działaniu „Prezentacja w ramach działań z innym operatorem Przestrzeni Sztuki – Taniec”**

**W ramach Programu Przestrzenie Sztuki - Taniec, którego organizatorem jest Narodowy Instytut Muzyki i Tańca**

**Operator: Teatr Rozbark**

Program Przestrzenie Sztuki – Taniec jest finansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, realizowany przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca

## **1. Postanowienia ogólne**

1.1. Organizatorem projektu „Prezentacja w ramach działań z innym operatorem Przestrzeni Sztuki – Taniec” jest Bytomski Teatr Tańca i Ruchu Rozbark

1.2. Partnerem w projekcie jest Kielecki Teatr Tańca

1.3. Celem projektu jest organizacja interdyscyplinarnej wystawy sztuki współczesnej, uzupełnionej wydarzeniem performatywnym w formie flash mobu tanecznego, mającego na celu stworzenie dialogu między dwoma miastami – Kielcami i Bytomiem.

1.4. Projekt nawiązuje do koncepcji dialogu między miastami w sztuce.

## **2. Uczestnictwo**

2.1. Uczestnikami projektu mogą być artyści-wolontariusze rekrutowani podczas otwartych warsztatów tanecznych organizowanych przy wsparciu lokalnych instytucji kulturalnych.

2.2. W warsztatach tanecznych mogą brać udział wszyscy zainteresowani, bez względu na poziom zaawansowania tanecznego.

### 3. Rekrutacja i przygotowanie artystów

- 3.1. Rekrutacja artystów odbywa się poprzez otwarte warsztaty taneczne organizowane w obu miastach.
- 3.2. Warsztaty taneczne prowadzone są przez choreografa wyłonionego z trybie Open Call.
- 3.3. Artyści-wolontariusze uczą się ustalonej choreografii, która zostanie zaprezentowana podczas flash mobu.

### 4. Organizacja flash mobu

- 4.1. Flash mob taneczny odbędzie się symultanicznie w wybranym mieście oraz w Bytomiu, w ustalonych miejscach publicznych.
- 4.2. Termin wydarzenia zostanie ogłoszony na stronie internetowej Teatru Rozbark.
- 4.3. Całe wydarzenie będzie transmitowane na żywo przez streaming online, umożliwiając oglądanie flash mobu przez publiczność z całego świata.

### 5. Wynagrodzenie dla choreografa

- 5.1. Choreografowi prowadzącemu przygotowania do flash mobu przysługuje wynagrodzenie w wysokości 5.000 PLN.
- 5.2. Wynagrodzenie zostanie wypłacone po zakończeniu projektu.

### 6. Zgłoszenia

- 6.1. Zgłoszenia do projektu należy przesyłać na adres mailowy: [ps@teatrorzbark.pl](mailto:ps@teatrorzbark.pl) w formie formularza znajdującego się na stronie internetowej Teatru Rozbark w zakładce Przestrzenie Sztuki / Open Call Flash Mob
- 6.2. Termin zgłoszeń upływa 07.08.2024 o godzinie 23:59:59.
- 6.3. Wyniki naboru zostaną opublikowane na stronie internetowej [www.teatrorzbark.pl/przestrzenie-sztuki](http://www.teatrorzbark.pl/przestrzenie-sztuki) do 16.08.2024.

### 7. Realizacja zadania

- 7.1. Realizacja projektu przewidziana jest na wrzesień/październik 2024 roku.
- 7.2. Szczegółowy harmonogram prac zostanie ustalony po zakończeniu procesu rekrutacji.

### 8. Prawa i obowiązki uczestników

- 8.1. Uczestnicy zobowiązani są do aktywnego uczestnictwa w próbach tanecznych oraz w wydarzeniu flash mob.

8.2. Uczestnicy wyrażają zgodę na rejestrowanie ich wizerunku podczas prób i wydarzenia oraz na jego wykorzystanie w materiałach promocyjnych projektu.

8.3. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania regulaminu oraz wytycznych organizatorów.

## **9. Postanowienia końcowe**

9.1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie, o których uczestnicy będą informowani na bieżąco.

9.2. Wszelkie sprawy nieuregulowane niniejszym regulaminem rozstrzyga organizator projektu.