

**Zestawienie dni wolnych od stałych zajęć organizowanych
przez Bytomski Teatr Tańca i Ruchu Rozbark**

11 listopada 2020 (Święto Niepodległości)

23 grudnia 2020 – 6 stycznia 2021 (przerwa świąteczna)

1 luty 2021 – 14 luty 2021 (ferie zimowe)

1 kwietnia 2021 – 5 kwietnia 2021 (Święta Wielkanocne)

3 maja 2021 (Święto Konstytucji 3 Maja)

3 czerwca 2021 (Boże Ciało)

18 czerwca 2021 ZAKOŃCZENIE ZAJĘĆ STAŁYCH SEZONU 2020/2021

Regulamin zajęć stałych

organizowanych przez Bytomski Teatr Tańca i Ruchu ROZBARK

I. Postanowienia ogólne

1. Stałe zajęcia taneczne stanowią część działalności statutowej Bytomskiego Teatru Tańca i Ruchu ROZBARK.
2. Celem zajęć tanecznych jest popularyzacja tańca, kultury tanecznej oraz innych form artystycznego wyrazu, a także promowanie aktywnego spędzania wolnego czasu.
3. Podpisanie umowy oraz uczestnictwo w zajęciach są jednoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

II. Organizacja stałych zajęć tanecznych

1. Uczestnicy zobowiązani są przychodzić na zajęcia przynajmniej na 15 min. przed ich rozpoczęciem.
2. W przypadku osób niepełnoletnich, rodzic/ prawny opiekun jest zobowiązany poczekać do momentu rozpoczęcia warsztatów oraz odebrać osobę niepełnoletnią po zakończeniu zajęć. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za osoby niepełnoletnie, które oddalą się od miejsca prowadzenia zajęć.
3. Niedozwolone jest wnoszenie do studiów tanecznych jedzenia oraz napojów, za wyjątkiem wody w plastikowej, zakręconej butelce.
4. Uczestników warsztatów obowiązuje odpowiedni strój oraz czyste obuwie zmienne.
5. Uczestnicy warsztatów powinni być ubezpieczeni od następstw nieszczęśliwych wypadków. Teatr nie ubezpiecza uczestników od następstw nieszczęśliwych wypadków oraz nie ponosi odpowiedzialności za nieszczęśliwe wypadki ani kontuzje, które nastąpią bez winy prowadzącego zajęcia lub osób z ramienia Teatru.
6. Uczestnicy warsztatów odpowiadają za szkody wyrządzone na terenie Teatru oraz na terenie innych obiektów, gdzie będą prowadzone warsztaty.
7. Akceptując regulamin uczestnik oświadcza, że nie ma przeciwwskazań zdrowotnych do uczestniczenia w warsztatach.
8. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatniach.
9. W przypadku udziału w zajęciach uczestnicy warsztatów jednocześnie wyrażają zgodę na fotografowanie oraz filmowanie zajęć w celach promocyjnych i archiwizacyjnych Teatru.
10. Teatr zastrzega sobie prawo do zmiany harmonogramu zajęć (osoba prowadząca, godzina, miejsce) w uzasadnionych przypadkach. Informacje o zmianach będą publikowane na stronie internetowej www.teatrrozbank.pl

11. Prowadzący zajęcia ma prawo wykluczyć z zajęć osoby, których zachowanie zakłóca ich przebieg bez zwrotu poniesionych kosztów.

12. W przypadku małej liczby uczestników Teatr ROZBARK ma prawo rozwiązać grupę.

III. Opłaty za warsztaty

1. Opłaty za warsztaty dokonuje się wyłącznie poprzez stronę www.teatrozbark.pl.

2. Opłaty za zajęcia nie obejmują strojów do ćwiczeń ani kostiumów.

3. Teatr ma możliwość wprowadzenia cen promocyjnych.

4. Jeżeli uczestnik - po uiszczeniu opłaty - nie będzie mógł z jakichkolwiek przyczyn uczestniczyć we wszystkich warsztatach lub ich części – opłata nie jest zwracana.

IV. Postanowienia końcowe

1. Niniejszy regulamin może ulec zmianie. Wszelkie zmiany będą przekazywane za pomocą strony internetowej Teatru: www.teatrozbark.pl

2. W sprawach nieujętych w niniejszym regulaminie decyduje Dyrektor Bytomskiego Teatru Tańca i Ruchu ROZBARK.

**Procedury dotyczące organizacji zajęć edukacyjnych w czasie stanu epidemii
w Bytomskim Teatrze Tańca i Ruchu Rozbark**

OPIEKUNOWIE / UCZESTNICY ZAJĘĆ

§ 1.

1. BTTiRR organizuje zajęcia edukacyjne dla dzieci, młodzieży oraz osób dorosłych.
2. Udział dziecka/dorosłego w zajęciach jest na wniosek opiekuna lub własny (w przypadku osoby dorosłej), którego wzór stanowi załącznik nr 1.
3. Wnioski składane są w formie elektronicznej na adres: bow@teatrrozbar.pl do dnia ogłoszonego na stronie internetowej BTTiRR.
4. W przypadku, gdy do placówki wpłynie więcej wniosków niż liczba osób możliwa do przyjęcia w obecnym reżimie sanitarnym, obowiązuje kolejność zgłoszeń.
5. Po zakończonej rekrutacji wszyscy zainteresowani zostaną poinformowani o jej wyniku drogą mailową lub telefonicznie zgodnie z informacją umieszczoną we wniosku.
6. Zajęcia stałe organizowane będą zgodnie z grafikiem zamieszczonym na stronie internetowej BTTiRR.

§ 2.

1. W zajęciach BTTiRR mogą uczęszczać wyłącznie osoby zdrowe, a w szczególności bez jakichkolwiek objawów sugerujących chorobę zakaźną.
2. Zgłoszenie chęci udziału w zajęciach jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na ewentualny pomiar temperatury, dezynfekcję rąk, używanie maseczek ochronnych
3. Jeżeli w domu przebywa osoba na kwarantannie lub izolacji nie wolno brać jej udziału w zajęciach i należy bezzwłocznie o tym fakcie poinformować BTTiRR oraz Sanepid
4. Opiekunowie **wchodzący** do budynku BTTiRR stosują się do procedur obowiązujących na terenie Teatru (zachowanie dystansu, używanie maseczek ochronnych, dezynfekcja rąk
5. Rodzice i opiekunowie przyprowadzający/odbierający wychowanków do/z BTTiRR mają zachować dystans społeczny w odniesieniu do pracowników oraz innych wychowanków i ich rodziców wynoszący min. 1,5 m.
6. Wychowankowie przyprowadzani/odbierani są na zajęcia przez osoby zdrowe.

§ 3.

1. Przebywający na terenie BTTiRR nie mają obowiązku noszenia maseczki. Zobowiązani są do jej noszenia w drodze do BTTiRR.

OSOBY BIORĄCE UDZIAŁ W ZAJĘCIACH EDUKACYJNYCH

§ 4.

1. W szatni odległości pomiędzy uczestnikami zajęć powinna wynosić min. 1,5 m, lub należy wchodzić do szatni na przemiennie (zgodnie z informacją umieszczoną na drzwiach)

2. Minimalna przestrzeń w sali tanecznej dla uczestników zajęć i nauczyciela, nie może być mniejsza niż 4 m² na 1 osobę.

INSTRUKTOR

§ 5.

1. Instruktor wyjaśnia uczestnikom zajęć zasady bezpieczeństwa obowiązujące w BTTiRR w czasie stanu epidemii, przypomina zasady przebywania w szatni oraz w studio tanecznym, prawidłowego mycia i dezynfekcji rąk.
2. Instruktor będzie koordynował pobyt uczestnika zajęć w BTTiRR i nie dopuszczał do tworzenia skupisk uczestników w szatni i studio.

ORGANIZACJA ZAJĘĆ

§ 6.

1. Wszystkie osoby wchodzące do BTTiRR nie mogą przekraczać obowiązujących stref przebywania, muszą mieć zakryte usta i nos oraz zdezynfekowane dłonie lub posiadać rękawiczki ochronne.
2. Instruktorzy i inni pracownicy placówki powinni zachowywać dystans społeczny między sobą, w każdej przestrzeni placówki, wynoszący min. 1,5 m.
3. Należy wietrzyć sale co najmniej raz na godzinę, w czasie przerwy, a w razie potrzeby także w czasie zajęć.
4. Z sali, w której przebywa grupa, zostaną usunięte przedmioty i sprzęty, których nie można skutecznie umyć, uprać lub dezynfekować.

§ 7.

Postępowanie w przypadku podejrzenia zakażenia u uczestnika zajęć w BTTiRR

1. W przypadku uzasadnionego podejrzenia, że uczestnik zajęć może być zakażony koronawirusem, pracownik BTTiRR, który uzyskał taką informację, powinien:
zaprowadzić w/w do izolatki (pokój 9, poziom 0) i zostawić pod opieką wyznaczonego pracownika BTTiRR.
2. Instruktor niezwłocznie wzywa opiekunów (w przypadku małoletniego uczestnika zajęć z przy jednoczesnym powiadomieniu stosownych służb: stacji sanitarno-epidemiologicznej pod nr telefonu tel. (32) 397-66-66 – Sanepid Bytom, 800 190 590 – infolinia NFZ lub w przypadku nasilonych objawów ma obowiązek skontaktować się z numerem alarmowym 112.
3. W przypadku niepojawienia się opiekunów, pracownicy BTTiRR zobowiązani są do przestrzegania zaleceń wydanych przez stację sanitarno-epidemiologiczną lub dyspozytora numeru alarmowego.
4. Jeśli opiekunowie odmawiają współpracy lub/oraz BTTiRR wyczerpie dostępne dla siebie metody działań, należy podjąć kroki wyznaczone w punkcie 5.
5. Dalsze działania leżą w kompetencji właściwych placówek oddelegowanych do reagowania w sytuacji zakażenia koronawirusem.
6. Obszar, w którym poruszała się i przebywała osoba zakażona, poddany będzie dokładnej dezynfekcji.

Bytom, dnia

Ja, deklaruje, że jestem posiadaczem Karty Dużej Rodziny (karta do wglądu) o nr....., która upoważnia mnie do korzystania ze zniżek ogólnie ustalonych przez Dyрекcję Teatru Rozbark w sezonie 2020/2021 warsztaty (tańca -20 % dotyczy oferty stałej).

.....

* zniżka obowiązuje po okazaniu dokumentu upoważniającego do w/w ulgi